

Lancement du programme « Résidence Pro » à Villa Médicis

Pêlemêle du 27 août 2026 relative à l'appel à projets – Résidence Pro Villa Médicis 2027

Délégation régionale académique à la formation professionnelle initiale et continue

Bureau n° 3.027

Affaire suivie par : Gaëlle MARCEAU cheffe du service DRAFPIC site Créteil

Tél : 01 57 02 67 00

Mél : ce.drafpic@ac-creteil.fr

Rectorat de l'académie de Créteil

Maison de l'académie de Créteil – Bâtiment Julie-Victoire Daubié

21 rue Julie-Victoire-Daubié – 94010 Créteil Cedex

www.ac-creteil.fr

Texte adressé à

Mesdames et messieurs les chefs d'établissement de lycées polyvalents, de lycées professionnels, d'EREA

Mesdames et messieurs les directeurs de CIO

Mesdames et messieurs les directeurs délégués aux formations professionnelles et technologiques

s/c de Mesdames et Monsieur les inspecteurs d'académie, directeurs académiques des services départementaux de l'Education nationale de Seine-et-Marne, de Seine-Saint-Denis et du Val-de-Marne

Mesdames et Messieurs les IA-IPR

Mesdames et Messieurs les IEN-IO/ET/EG.

Annexes :

- dossier de candidature
- la newsletter institutionnelle

La Région Académique Île-de-France et l'Académie de France à Rome - Villa Médicis, lancent un appel à projets Résidence Pro Villa Médicis.

L'Académie de France à Rome – Villa Médicis **ouvrira ses portes à 250 élèves issus des lycées professionnels d'Île-de-France pour vivre une semaine de résidence à Rome, du 17 au 21 mai 2027**, point d'orgue d'un travail mené tout au long de l'année scolaire. S'adressant aux lycéens inscrits en filières professionnelles, ce projet associe leur domaine de formation à une référence à la culture romaine à travers la réalisation d'un chef-d'œuvre collectif de classe.

Le programme d'éducation artistique et culturelle de l'Académie de France à Rome – Villa Médicis constitue un prestigieux levier pour faire vivre aux élèves une expérience collective et singulière dans le cadre exceptionnel de la Villa Médicis. Il représente également un dispositif unique pour valoriser les filières professionnelles et agricoles en tant que filières d'excellence.

LA RESIDENCE PRO 2027

Avec la thématique « **Habiter, partager, construire, vivre-ensemble, de la Rome antique à nos sociétés contemporaines** », la résidence Pro 2027 invite les élèves à réfléchir à la manière dont les individus, dans leur diversité, peuvent coexister, échanger et créer du lien dans des espaces communs.

En s'inspirant d'un lieu, d'un objet, d'un mode de vie de la culture romaine à travers les âges (période antique, renaissance ou contemporaine), ils analysent leur environnement quotidien pour identifier ce qui favorise la rencontre et la convivialité, puis conçoivent un **projet collectif** (aménagements, objets, services, etc.) en lien avec leur formation.

L'objectif est de proposer des **solutions concrètes**, ancrées dans leur domaine de compétences, pour une société plus ouverte, accueillante et solidaire. Cette démarche allie **observation, créativité et savoir-faire** pour imaginer des réponses adaptées aux enjeux du vivre-ensemble.

Tous les lycées d'Île-de-France proposant des formations professionnelles peuvent postuler. Chaque établissement peut engager dans le projet jusqu'à **25 élèves maximum**, issus d'un groupe classe constitué ou à constituer (à noter que trois accompagnateurs ou accompagnatrices au maximum pourront accompagner la classe à Rome).

Une douzaine de classes sera retenue à l'issue de cet appel à projets, permettant ainsi à près de 300 participants (élèves et accompagnateurs) de prendre part à cette aventure.

Lors de leur résidence à Rome, les lycéen(ne)s présenteront leur chef d'œuvre à travers deux restitutions (matérielles et orales), visiteront des lieux emblématiques de la ville, assisteront à des conférences, participeront à des ateliers d'éloquence ainsi qu'à des rencontres avec des pensionnaires de la Villa Médicis, des journalistes et des professionnel(le)s.

À leur retour, les élèves des classes participantes s'engageront à partager leur expérience et à devenir les ambassadeurs de cette aventure et de la voie professionnelle auprès de leurs établissements et de leurs territoires.

LES MODALITES DE CANDIDATURE

Dans ce dossier de candidature, chaque lycée présentera un avant-projet de « chef-d'œuvre » de classe, réalisé collectivement en 2026-2027, associant la formation des élèves à la culture romaine.

Cet avant-projet sera élaboré par une équipe pluridisciplinaire de professeur(e)s (enseignements professionnels et généraux) pour un groupe classe constitué ou à constituer (25 élèves maximum par lycée), préparant un CAP, un baccalauréat professionnel ou une mention complémentaire dans une filière liée à la thématique retenue.

Un croquis, a minima, est obligatoire pour présenter le projet. Les établissements pourront compléter leur dossier avec des photographies, enregistrements sonores, vidéos ou tout autre support utile. **Les outils d'Intelligence Artificielle (IA)** peuvent être mobilisés dans la conception ou la réalisation des projets, mais restent « **un appui au travail des élèves** » et **ne peuvent remplacer leur réflexion, leur créativité, leurs apprentissages ni leur production personnelle**. Les réalisations devront témoigner de leur implication, de leurs compétences et de leur capacité à travailler en équipe.

Lors de la résidence à Rome, le chef-d'œuvre sera exposé sur un espace de 1 mètre par 1 mètre (possibilité de présenter une maquette pour les projets de plus grande dimension). Une restitution orale de 5 minutes sera demandée aux élèves afin de clôturer la résidence.

Si votre lycée est retenu, le parcours se construira ainsi :

- Proposition par la Villa Médicis d'une piste romaine (musée, parc, lieu patrimonial, quartier, œuvre...) pour guider les élèves dans leur réflexion
- Rédaction par les élèves d'un texte sur leur projet professionnel, leur passion du métier ou leur envie de poursuivre dans leur filière
- Réalisation d'un clip vidéo au sein du lycée dans le cadre de la préparation du chef-d'œuvre
- Résidence Pro à Rome du 17 au 21 mai 2027
- Exposition du chef-d'œuvre à l'automne 2027 dans un lieu emblématique (à définir)

FINANCEMENT DU PROJET

La Région Académique Île-de-France prend en charge la totalité des frais liés à la résidence : transport, hébergement et restauration des élèves et de leurs accompagnateurs sur place à Rome (à noter que les coûts liés à la réalisation du chef-d'œuvre de classe restent à la charge de l'établissement).

CALENDRIER CAMPAGNE RÉSIDENCE PRO 2026-2027

ÉTAPE	DATE	ÉVÈNEMENT	DESCRIPTION
1	01/09/2026	Lancement de l'appel à projets	Ouverture de l'appel à projets à destination des lycées professionnels
2	10/09/2026 (date indicative)	Webinaire d'information	Présentation du programme par la Villa Médicis aux établissements intéressés
3	28/09/2026	Clôture des candidatures	Date limite de dépôt des dossiers de candidature
4	28/09/2026 – 09/10/2026	Étude des dossiers	Analyse et sélection des candidatures reçues
5	16/10/2026	Annonce des résultats	Communication des établissements retenus et lancement du projet après les vacances de la Toussaint, avec l'accompagnement de la Villa Médicis

Le dossier de candidature et la newsletter de présentation sont disponibles en annexe du présent Bulletin académique.

Renseignements et dépôt du dossier par mail : ce.drafpic@region-academique-idf.fr

Gaëlle MARCEAU

Déléguée régionale académique adjointe à la formation professionnelle initiale et continue en
charge du pôle Campus des métiers et des qualifications
Conseillère du recteur d'académie, cheffe du service DRAFPIC site Créteil